

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края
Отдел образования Администрации Тюхтетского муниципального
округа**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Кандатская средняя школа"**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО


Демченко Н.П.

Протокол №1
от «30» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

**Методист МБОУ
«Кандатская СШ»**


Пшонко В.А.

«30» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

**Директор МБОУ
"Кандатская СШ"**


Апошко О.И.

Приказ №03-02/09
от «30» 08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»

**для обучающихся 7 класса с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

п. Сплавной 2023 г

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для учащихся 7 класса с лёгкой степенью умственной отсталости составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)/М-во образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2017;

При разработке рабочей программы были использованы программно-методические материалы:

1. Рабочие программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5 - 9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества / Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. – М.: Просвещение, 2018. – 230 с.;
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений: 5 – 9 классы, сборник 1, под редакцией В.В. Воронковой, 2011;
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений. 5-9 класс, под редакцией И.М. Бгажноковой, 2013.

Основой для реализации учебного плана является программа по чтению и развитию речи специальной (коррекционной) общеобразовательной школы под редакцией И.М.Бгажноковой (Сборник 5-9 классы), г. Москва, «Просвещение», 2013 год.

Данная рабочая программа ориентирована на учебно-методический комплект:

Чтение. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы\ авт.-сост.И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. – 15-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2020

Чтение является учебным предметом образовательной области «Язык и речь». Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, соответствует требованиям к образованию обучающихся данной категории.

Цель рабочей программы - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Рабочая программа по чтению в 7 классе нацелена на решение следующих **задач**:

- дальнейшее совершенствование техники чтения (правильности и беглости чтения);
- развитие навыков интонационно правильного оформления предложений (тон, громкость чтения, логические ударения)
- коррекцию недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- воспитание интереса к урокам чтения и к чтению как процессу;
- формирование положительных нравственных качеств личности;

- развитие навыка самоконтроля и самооценки.

Основной *формой* организации процесса обучения чтению является **урок**. На уроке используются различные *формы работы*: фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Фронтальная форма работы на уроке применяется, когда все обучающиеся одновременно всем классом выполняют общее для всех задание, обсуждают, сравнивают и обобщают результат. Педагог взаимодействует со всеми обучающимися класса, общается фронтально в ходе своей беседы, рассказа, объяснения, показа, тем самым вовлекая обучающихся в обсуждение предложенных вопросов и высказывание личных мнений.

Групповая форма применяется в процессе закрепления и обобщения, а также на этапе изучения нового материала. Однородная групповая работа подразумевает- выполнение небольшими группами обучающихся, одинакового для всех задания. А дифференцированная - выполнение различных заданий, разными группами.

Индивидуальная форма организации деятельности обучающихся подразумевает самостоятельное выполнение заданий, а так же индивидуальную помощь педагога обучающемуся для успешного решения дидактических задач разной сложности.

Парная форма работы подразумевает совместную деятельность двух обучающихся.

При проведении уроков чтения предполагается использование следующих **методов**:

- организации и осуществления учебно-познавательной деятельности (словесный, наглядный, практический);
- стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности;
- исследования (наблюдение, анкетирование);
- изучения продуктов творчества (результатов эстетического творчества).

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение данного предмета в учебном плане в 7 классе отводится 4 часа в неделю.

В учебном году на курс чтения отводится **136** часов.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения, позволяет решать задачи формирования жизненных компетенций, обучающихся с умственной отсталостью, в соответствии с требованиями ФГОС.

Для чтения в 7 классе подобраны доступные для обучающихся произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений.

В 7 классе продолжается работа по формированию правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения. Продолжается последовательная

работа по овладению учащимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и предложениями.

Кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения.

Особое внимание уделяется выразительному чтению произведений с опорой на авторские ремарки. Ведётся коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Отрабатывается умение правильно интонировать конец предложения, на основе различительных знаков препинания, используя интонацию перечисления при однородных членах предложения.

В 7 классе продолжается работа по объяснительному чтению художественных произведений, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала. Тексты подобраны в соответствии с конкретной тематикой, освещающей жизнь детей и взрослых, их поступки, дела, сезонные изменения в природе и т.п. К разбору произведений привлекаются знания учащихся по истории России. В круг чтения включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы, ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Кроме того, формируется умение самоконтроля и самооценки.

Учащиеся отрабатывают **умения**:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»;
- анализировать текст по вопросам, формулировать вопросы к отдельным событиям текста и поступкам героев;
- выделять темы и идеи произведения, соотносить их с заглавием текста;
- прогнозировать события с опорой на заглавие и иллюстрации;
- озаглавливать части текста (с помощью учителя) после коллективного выделения;
- определять основные черты характера действующих лиц, уметь подбирать подтверждающие эту оценку факты (с помощью учителя).
- определять мотивы поступков действующих лиц, выражать элементарную оценку их поступков;
- пересказывать произведение полно и выборочно.

Значительное место в программе отводится формированию внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения с помощью словаря и учителя. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Называние характерных черт героев произведения (выбор для этой цели из текста авторских слов), установление авторского отношения к своим героям (осуждает или

одобряет их поступки).

В процессе обучения чтению в 7 классе ведётся работа с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития.

На уроках чтения осуществляется контроль за навыками чтения:

- ежедневный (на каждом уроке в процессе индивидуальной и фронтальной работы);

- текущий (в конце изучения каждого раздела на уроках по темам «Обобщение к разделу»;

- итоговый (в конце каждой четверти, года в виде контрольного чтения).

Уроки контрольного чтения позволяют проверить и закрепить технику и навыки чтения обучающихся. Такие уроки чтения проводятся на основе упражнений в чтении и анализе доступных текстов, понимании прочитанного путём ответов на вопросы по содержанию, а так же пересказ прочитанных текстов.

Особое внимание в программе уделяется внеклассному чтению, которое ставит задачу формирования читательской самостоятельности учащихся, развитию интереса к детским книгам и разнообразным жанрам (сказки, рассказы, стихи).

На уроках внеклассного чтения формируется умение: самостоятельного чтения доступных по содержанию книг для детства и юношества; умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; правильно называть заглавия произведения и его автора; ориентировка в книге по оглавлению.

Планируемые образовательные результаты освоения программы

Программа обеспечивает достижение учащимися следующих **личностных результатов:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные результаты. К концу обучения в 7 классе учащиеся должны уметь:

Минимальный уровень

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова- по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;

- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

Достаточный уровень:

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя) ;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя;

Изучение предмета «Чтение» в 7 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

Личностные учебные действия:

- развивать нравственные качества, регулирующие моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.п.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимать учебную задачу, поставленную учителем, и уметь её выполнять;
- развивать способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- уметь адекватно оценивать правильность выполнения своего действия и уметь вносить по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- уметь строить сообщение в устной форме;
- уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- уметь формулировать собственное мнение;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь оценивать поступки героев художественных произведений;
- уметь адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

Познавательные учебные действия

- уметь осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- соблюдать при чтении интонационное оформление предложений(тон, громкость чтения, логические ударения);
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- уметь осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям)
- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;
- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- заучивать стихотворение наизусть;
- читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеке.

Содержание тем учебного курса

«Чтение» 7 класс (4 ч. в неделю).

Устное народное творчество. (17 ч)

Русская народная сказка «Сивка бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Проверка техники чтения. Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. Пословицы. Загадки. Урок внеклассного чтения.

Из произведений русской литературы XIX века. (58 ч)

А.С. Пушкин. Биографические сведения. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Просмотр мультфильма по одноименной сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...». А.С. Пушкин «Зимний вечер». А.С. Пушкин «У Лукоморья». Урок внеклассного чтения.

М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения. М.Ю. Лермонтов «Бородино». И.А. Крылов. Жанр басня. Особенности басен Крылова. Басня «Кукушка и Петух». Басня «Волк и Журавль». Басня «Слон и Моська». Урок внеклассного чтения. Н.А. Некрасов. Биографические сведения; «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».

Л.Н. Толстой. Биографические сведения. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Просмотр фильма по одноименной повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник». Урок внеклассного чтения. А.П. Чехов. Биография писателя; «Хамелеон». Урок внеклассного чтения. Проверка техники чтения. В.Г. Короленко. Биографические сведения. Повесть «Дети подземелья». Тестирование по пройденному материалу. В.Г. Короленко «Дети подземелья». Урок внеклассного чтения.

Из произведений русской литературы XX века. (61 ч)

А. М. Горький. Биографические сведения. Отрывки из повести «Детство». Отрывки из повести «В людях». Обобщающий урок по творчеству М. Горького. Урок внеклассного чтения. М. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна». К. Паустовский. Биографические сведения. Рассказ «Последний черт». Урок внеклассного чтения. М. Зощенко «Великие путешественники» Урок внеклассного чтения. К. Симонов. Биографические сведения. К. Симонов «Сын артиллериста». Урок внеклассного чтения. В. Катаев. Биографическая справка. «Флаг». Урок внеклассного чтения. Н. Рыленков. Биографическая справка. «Деревья», «Весна без вешуньи-кукушки», «Все в танцующей дымке». Проверка техники чтения. Ю. Коваль. Биографическая справка. «Капитан Клюквин», «Картофельная собака». Ю. Яковлев «Багульник». Р. Погодин. Биографическая справка. «Время говорит - пора». Проверка техники чтения. А. Алексин. Биографическая справка. «Двадцать девятое февраля». Урок внеклассного чтения. К. Ваншенкин. Библиографическая справка. «Мальчишка». Итоговый обобщающий урок за курс 7 класса. Тестирование по пройденному материалу. Задания на лето.

Распределение учебных часов и последовательность изучения разделов по программе осуществляется следующим образом:

№ п/п	Наименование раздела	Кол-во часов	Техника чтения	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество.	17	1	1
2	Из произведений русской литературы XIX века.	58	2	5
3	Из произведений русской литературы XX века.	61	2	6
	Итого:	136	5	12

Предлагаемое в рабочей программе распределение часов соответствует авторской программе под редакцией В.В. Воронковой.

Формы организации учебного процесса

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как словесный, наглядный, практический.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Типы уроков:

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала).
Цель: изучение и первичное закрепление новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок). Цель: выработка умений по применению знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок).
Цель: обобщение знаний.
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа.
Цель: определение уровня овладения знаниями, умениями и навыками.
- Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

Словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой).

Наглядный (наблюдение, демонстрация).

Практический.

Методы контроля.

Формы работы:

Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Виды деятельности учащихся основаны на переработке устного и письменного текста:

- составление плана текста;
- пересказ текста по плану;
- пересказ текста по предполагаемым вопросам;
- продолжение текста;
- выразительное чтение;
- чтение наизусть;
- чтение по ролям.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты, контрольно-измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическими особенностями каждого ученика 5-9 классов. Контроль осуществляется после изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля – 5-15 минут.

Виды контроля:

- 1) самоконтроль;

2) контроль учителя.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Дата	Примечание
1-2	Устное народное творчество. Жанры. Пословицы и поговорки. Загадки.	2		
3	Сказка как жанр устного народного творчества.	1		
4	Особенности волшебной сказки. Сказка «Сивка-Бурка» (русская народная сказка)	1		
5	Сказка «Сивка-Бурка» (русская народная сказка)	1		
6	Особенности сказок о животных. «Журавль и Цапля» (русская народная сказка)	1		
7	«Умный мужик» (русская народная сказка). Особенности бытовых сказок.	1		
8	Урок техники чтения. («0» срез).	1		

9 10	Былина как жанр устного народного творчества. Былина «Три поездки Ильи Муромца»	2		
11 12	Былина «Три поездки Ильи Муромца» Характеры героев былины. Язык былины.	2		
13	Народные песни. «Эх, кабы на цветы не морозы...»	1		
14	Народная песня «По улице мостовой»	1		
15 16	Пословицы, загадки	2		
17	Внеклассное чтение. Русские народные сказки.	1		
18	Биография А.С. Пушкина	1		
19 20	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» Решение царя. Заговор сестёр.	2		
21	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Чудеса на острове.	1		
22	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Сёстры матери чинят препятствия.	1		
23	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». Поведение сестер и бабы Бабарихи. Обещания царя Салтана.	1		
24	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» Встреча царя Салтана с сыном.	1		

25	Просмотр мультфильма по одноименной сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...».	1		
26	Урок техники чтения.	1		
27	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1		
28	А.С. Пушкин «У Лукоморья дуб зелёный...»	1		
29	Внеклассное чтение. А.С. Пушкин «Руслан и Людмила».	1		
30	М.Ю. Лермонтов. Творческий портрет.	1		
31	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	1		
32	М.Ю. Лермонтов «Бородино»	1		
33	И.А. Крылов. Биография баснописца.	1		
34	И.А. Крылов. Басня «Кукушка и Петух»	1		
35	И.А. Крылов. Басня «Волк и Журавль»	1		
36	И.А. Крылов Басня «Слон и Моська»	1		
37	Внеклассное чтение. В.В. Бианки. Рассказы «Мышарик», «Вести из леса».	1		
38	Н.А. Некрасов. Биография писателя, его творчество	1		

39	Н.А. Некрасов. «Несжатая полоса»	1		
40	Н.А. Некрасов. «Генерал Топтыгин»	1		
41	Н.А. Некрасов. «Генерал Топтыгин». Комичность и драматизм в стихотворении	1		
42	Л.Н. Толстой. Творческий портрет.	1		
43 44	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». I часть. Пленение Жилина.	2		
45 46	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». II часть. В горском поселении.	2		
47 48	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». II часть. Поведение Жилина и Костылина в плену	2		
49 50	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». III часть. Отношение окружающих к Жилину.	2		
51 52	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». IV часть. Жилин планирует побег.	2		
53 54	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». V часть. Неудачный побег.	2		
55	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». VI часть. Дружба Жилина и Дины.	1		

56	Просмотр фильма по одноименной повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».	1		
57	Обобщающий урок по повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»	1		
58	Внеклассное чтение. Л.Н. Лагин «Старик Хоттабыч»	1		
59	А.П. Чехов. Биография писателя, его творчество	1		
60	А.П. Чехов. «Хамелеон».	1		
61	А.П. Чехов. «Хамелеон».	1		
62	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Спать хочется», «Каштанка».	1		
63	Урок техники чтения.	1		
64	В.Г. Короленко. Биография писателя, его творчество	1		
65 66	В.Г. Короленко. «Дети подземелья». Я и мой отец	2		
67 68	В.Г. Короленко. «Дети подземелья». Я приобретаю новое знакомство. 1 часть.	2		
69 70	В.Г. Короленко. «Дети подземелья». Я приобретаю новое знакомство. 2 часть.	2		
71	В.Г. Короленко. «Дети подземелья». Знакомство продолжается.	1		
72	В.Г. Короленко. «Дети подземелья». Осенью.	1		

73	В.Г. Короленко. «Дети подземелья». Кукла.	1		
74	В.Г. Короленко. «Дети подземелья». Обобщающий урок. Тестирование по пройденному материалу.	1		
75	Внеклассное чтение. В.Г. Короленко. «Купленные мальчики»	1		
76	А.М. Горький. Биография писателя, его творчество	1		
77 78	А.М. Горький. «Детство». Жизнь в доме деда глазами Алеши	2		
79 80	А.М. Горький. «Детство». История с напёрстком.	2		
81	А.М. Горький. «Детство». Наказание Алёши.	1		
82	А.М. Горький. «Детство». Бабушка и Цыганок.	1		
83	А.М. Горький «В людях». В доме чертёжника. 1 часть.	1		
84	А.М. Горький «В людях». В доме чертёжника. 2 часть.	1		
85	А.М. Горький «В людях».	1		

	Страсть к чтению.			
86	Обобщающий урок по произведениям А.М. Горького.	1		
87	Внеклассное чтение. А.М. Горький «Детство»	1		
88	М.В. Исаковский. Краткая биография.	1		
89	М.В. Исаковский «Детство».	1		
90	М.В. Исаковский «Ветер»	1		
91	М.В. Исаковский «Весна»	1		
92	К.Г. Паустовский. Биографические сведения.	1		
93 94	К.Г. Паустовский «Последний чёрт».	2		
95	К.Г. Паустовский «На глухом озере»	1		
96	Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Жильцы старого дома»	1		
97	М.М. Зощенко. Краткие биографические сведения	1		
98 99	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	2		
100	Внеклассное чтение. Юмористические рассказы М. М. Зощенко.	1		

101	К.М. Симонов. Творческий портрет.	1		
102	К.М. Симонов. «Сын артиллериста», I часть.	1		
103	К.М. Симонов. «Сын артиллериста», II часть.	1		
104	Внеклассное чтение. А.А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители».	1		
105	В.П. Катаев. Краткие биографические сведения.	1		
106	В.П. Катаев. Флаг. 1 часть.	1		
107	В.П. Катаев. Флаг. 2 часть.	1		
108	Внеклассное чтение. В.П. Катаев «Хуторок в степи»	1		
109	Урок техники чтения.	1		
110	Н.И. Рыленков. Биографическая справка.	1		
111	Н.И. Рыленков «Деревья»	1		
112	Н.И. Рыленков «Весна без вещуньи-кукушки...»	1		
113	Н.И. Рыленков «Всё в тающей дымке...»	1		
114	Ю.И. Коваль. Биографическая справка.	1		
115 116	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин»	2		

117	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». 1 часть.	1		
118	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». 2 часть.	1		
119	Ю.И. Коваль «Картофельная собака». 3 часть.	1		
120	Ю.Я. Яковлев. Краткая биография.	1		
121	Ю.Я. Яковлев «Багульник». Герои рассказа.	1		
122	Ю.Я. Яковлев «Багульник». Секрет Кости.	1		
123	Ю.Я. Яковлев «Багульник». Верность собак и отношение к ним людей.	1		
124	Р.П. Погодин. Биографическая справка.	1		
125	Р.П. Погодин «Время говорит – пора» 1 часть.	1		
126	Р.П. Погодин «Время говорит – пора» 2 часть.	1		
127	Р.П. Погодин «Время говорит – пора» 3 часть.	1		
128	Урок техники чтения.	1		
129	А.Г. Алексин. Биографические сведения.	1		
130 131	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля»	2		

132	Внеклассное чтение. А.Н. Алексин «Звоните и приезжайте».	1		
133	К. Я. Ваншенкин. Биографические сведения.	1		
134	К.Я. Ваншенкин Стихотворение «Мальчишка»	1		
135	К.Я. Ваншенкин. Снежки.	1		
136	Итоговый обобщающий урок за курс 7 класса. Тестирование по пройденному материалу. Задания на лето.	1		

Учебно-методическое обеспечение

Учебная литература

- Учебник «Чтение» И.М. Бгажноковой и Е.С. Погостиной, г. Москва, «Просвещение», 2023 год.

Научно – методическая литература

- «Словарь русского языка», С.И.Ожегов
- Презентации к произведениям
- Интернет ресурсы «Фабрика кроссвордов»
- Волина В. Фразеологический словарь. – Санкт-Петербург: Дидактика Плюс, Зенит, 2010.
- <http://school-collection.edu.ru/>
- <http://skillopedia.ru/>
- <http://www.videouroki.net/>
- <http://www.youtube.com/>
- сайт Института Коррекционной Педагогики РАО

Литература для учащихся

- Учебник «Чтение» И.М. Бгажноковой и Е.С. Погостиной, г. Москва, «Просвещение», 2023год.
- Детская художественная литература
- Детские газеты и журналы